



映画・アートを見よう！ ～特別活動 校外芸術・映画鑑賞～

指定された展覧会や映画・ビデオ鑑賞で特別活動時間を認めます。
特別活動時間が不足しがちな人は活用しましょう。

～利用の仕方～

- ① 指定の展覧会や映画に行きましょう。映画はレンタルしたものを自宅で鑑賞すればOKです。
- ② 特別活動をした証明として、展覧会や映画のチケット半券・ビデオレンタルのレシート（**タイトル名が書かれてあるもの**）を学校に持参して、**申請用紙に必要事項を記入し提出**します。印象に残った場面や簡単なレビューも記入してもらうので、感じたこと、考えたことをまとめておきましょう。

- ※ 開催日時や場所等は必ず各自で確認しましょう。日程は変更される場合もあります。**休館日に注意**
- ※ 指定以外のもは認定できません。また休学中の申請も認められません。
- ※ それぞれ2時間分の特別活動として認定します。（**校外芸術・映画鑑賞での認定は合計18時間まで**）

映 画 鑑 賞	るろうに剣心 最終章 The Beginning オフィシャルサイト https://www.warnerbros.co.jp/ruro-uni-kenshin2020/	和月伸宏の人気コミックを佐藤健主演&大友啓史監督で実写映画化し大ヒットを記録した時代劇アクション「るろうに剣心」のシリーズ完結編となる2部作の第2弾。原作では緋村剣心が過去を語る形式で物語が進む「追憶編」をベースに、剣心が不殺の誓いを立てるに至るまでの物語と、彼の頬に刻まれた十字傷の謎に迫る。剣心に復讐するべく東京を総攻撃した上海マフィアの頭目・縁との壮絶な戦い。その理由は、剣心が「人斬り抜刀斎」と恐れられていた幕末へとさかのぼり、剣心が自らの手で斬殺してしまった妻・雪代巴の存在、そして十字傷の謎へと繋がっていく。
	いのちの停車場 オフィシャルサイト https://teisha-ba.jp/	東京の救命救急センターで働いていた、医師・白石咲和子は、ある事件の責任をとって退職し、実家の金沢に帰郷する。これまでひたむきに仕事に取り組んできた咲和子にとっては人生の分岐点。父と暮らしながら「まほろば診療所」で在宅医師として再出発をする。院長の仙川徹と訪問看護師の星野麻世、東京から咲和子を追いかけてきた野呂と共に、咲和子は様々な事情から在宅医療を選び、治療が困難な患者たちと出会っていく。これまで「命を救う」現場で戦ってきた咲和子が「命をおくる」現場で見つけたものとは・・・？
	胸が鳴るのは君のせい オフィシャルサイト https://munekimi-movie.com/	マイペースで何を考えているか掴めない有馬隼人と、何事にも一生懸命で明るくしっかり者の篠原つかさ。有馬が転校してきてから、自然と多くの時間を一緒に過ごすようになる2人。普段は飄々としている有馬だが、自分だけにみせるふとした優しさに心惹かれ、つかさは有馬を目で追うようになっていた。2人はあっという間に“親友”のように仲良くなり、周りからも絶対両思いと背中を押され、つかさは意を決して有馬に告白をする。しかし、「すげーいい友達だと思ってる」と申し訳なさそうに断る有馬。告白してしまったことを後悔するつかさだったが、変わらず優しく接してくれる有馬を、一途に思い続けると決意する。
	ピーターラビット2 / バーナバスの誘惑 オフィシャルサイト https://www.peterrabbit-movie.jp/	大好きなピアとマグレガーの結婚式から物語は始まる。いきなり父親づらをするマグレガーに叱られつづける毎日に嫌気がさしたピーターは、生まれ育った湖水地方を飛び出す。知り合いもいない、食べるものもない都会で、ある日ピーターは、亡き父親の親友だと名乗るバーナバスと出会う。地下組織を率いるバーナバスは、都会で生きていくための盗みのスキルをピーターに教える。バーナバスに父親の面影を重ねたピーターは、バーナバスに認められたいばかりにフルさがエスカレートしていき・・・ついには妹たちや仲間を巻き込み、くだもの市場を襲撃！果たしてピーターは、このままダークサイドに堕ちてしまうのか・・・！？
	HOKUSAI オフィシャルサイト http://www.hokusai2020.com/theater/index.html	町人文化華やぐ、江戸の町。その片隅で、日の目を見ない、ひとりの貧乏絵師がいた。勝川春朗一のちの葛飾北斎である。傍若無人なふるまいが災いし、師匠からは破門。食うことすらも、ままならぬ日々を送っていた。そんな北斎に、ある日、人生を変える転機が訪れる。歌麿、写楽を世に出した希代の版元（プロデューサー）・鳥屋重三郎が、北斎の秘めた才能を見出したのだ。重三郎の後押しによって、「絵の本質」に気づいた北斎は、その才能を開花。誰にも真似できない革新的な絵を次々と打ち出し、一躍、人気絵師となる。その奇想天外な世界観は、瞬間に江戸を席卷。さらに町人文化を押し上げたが、それが次第に幕府の反感を招くことに…。

<p>夏への扉—キミのいる未来へ</p> <p>オフィシャルサイト https://natsu-eno-tobira.com/</p>	<p>1995 年東京。高倉宗一郎は育ての親・松下の遺志を継ぎ、将来を期待される科学者として、愛猫のピートと、松下の娘・璃子との穏やかな日常の中で、研究に没頭する日々を送っていた。しかし、罠にはめられ研究も会社も奪われ、強制的に冷凍睡眠させられてしまう。目が覚めたのは 30 年後、2025 年の東京だった。璃子の死をはじめとした数々の悲しい現実を目の前に、すべてを失ったと知る宗一郎だったが、ヒューマノイドロボットの力を借り、未来を変える決意をする。</p>
---	--

☆ おススメの映画・DVD (YMC A 学院高校スタッフ 藤原より) ☆

<p>インビクタス 負けざる者たち</p>	<p>南アフリカ共和国のネルソン・マンデラ大統領と同国代表ラグビーチームの白人キャプテンがワールドカップ制覇へ向け奮闘する姿を、クリント・イーストウッド監督が描いた人間ドラマ。1994 年、南アフリカ初の黒人大統領となったマンデラは、アパルトヘイトによる人種差別や経済格差をなくし、国をまとめるためには、95 年に自国で開催されるラグビーワールドカップでの優勝が必要と感じ、代表チームのキャプテン、ピナールとの接触を図る。</p>
<p>イエスマン “YES”は人生のパスワード</p>	<p>「ノー」が口癖の人生に後ろ向きな男カールは、生き方を変えるために参加したセミナーで、「どんな事に対しても『イエス』と答えることが、意味のある人生を送るための唯一のルール」と教えられる。それから「イエス」を連発するようになったカールの運気は上がっていくのだが……。</p>
<p>グリーンブック</p> <p>オフィシャルサイト https://gaga.ne.jp/greenbook/</p>	<p>人種差別が色濃く残る 1960 年代のアメリカ南部を舞台に、黒人ジャズピアニストとイタリア系白人運転手の 2 人が旅を続けるなかで友情を深めていく姿を、実話をもとに描く。1962 年、ニューヨークの高級クラブで用心棒として働くトニー・リップは、粗野で無教養だが口が達者で、何かと周囲から頼りにされていた。クラブが改装のため閉鎖になり、しばらくの間、無職になってしまったトニーは、南部でコンサートツアーを計画する黒人ジャズピアニストのドクター・シャーリーに運転手として雇われる。黒人差別が色濃い南部へ、あえてツアーにでかけようとするドクター・シャーリーと、黒人用旅行ガイド「グリーンブック」を頼りに、その旅に同行することになったトニー。出自も性格も全く異なる 2 人は、当初は衝突を繰り返すものの、次第に友情を築いていく。</p>

展 覧 会	<p>生誕 160 年記念 グランマ・モーゼス展 素敵 100 年人生</p> <p>オフィシャルサイト：https://www.grandma-moses.jp/</p> <p>場所：あべのハルカス美術館 期間：2021 年 04 月 17 日～2021 年 06 月 27 日（5 月末時点 臨時休館中）</p> <p>概要：モーゼスおばあさん（グランマ・モーゼス）の愛称で親しまれ、アメリカ人なら誰もが知る国民的画家、アンナ・メアリー・ロバートソン・モーゼス（1860-1961）。無名の農婦から、70 代で本格的に絵を描き始め、80 歳の時ニューヨークで初めての個展を開いた。今回、生誕 160 年を機に特別に企画された本展は、国内で開催される回顧展としては 16 年ぶり。最初期の作品から 100 歳で描いた絶筆、また愛用品ほか関連資料まで、日本初来日を含む約 130 点を展示する。自然や素朴な暮らしを愛し、たくましく誠実に、素敵 100 年を生きたモーゼスおばあさんの世界を紹介する。</p>
	<p>生誕 180 年 ルノワール展</p> <p>オフィシャルサイト：http://www.kanku-city.or.jp/yayoi/tokubetsu/index.html</p> <p>場所：山王美術館 期間：2021 年 3 月 4 日～2021 年 7 月 31 日（5 月末時点 臨時休館中）</p> <p>概要：印象派を代表する画家・ピエール＝オーギュスト・ルノワール（1841-1919）。書くことを楽しみ、人生の悦びとし、生きる喜びと、幸福に満ちた絵画を描きつづけた画家ルノワールの生誕 180 年を記念し、山王美術館コレクションによる回顧展を開催。</p>

◎昨年度に紹介した作品も認定の対象です。

◎1 作品は 1 度しか認定できません。

例：公開された映画を映画館で観覧し申請して 2 時間認定された。

おなじ作品の DVD は認定されません。